



## 6. Rapporti con partner

Al fine di garantire un'offerta varia i PCTO saranno svolti all'interno e all'esterno della scuola coinvolgendo, a vario titolo soggetti diversi:

Strutture esterne ospitanti gli allievi	Soggetti ospitati presso la scuola
Istituti universitari ed enti di ricerca	Docenti interni
Aziende del territorio	
Studi professionali	
Enti culturali e musei	
Enti del terzo settore	
Ospedali ( Prima del COVID)	

## 7. Coinvolgimento del Consiglio di classe nel progetto

Come previsto dalla normativa che regolamenta i PCTO è fondamentale il coinvolgimento di tutto il consiglio di classe in modo da rendere l'azione più efficace.

Discipline coinvolte	tutte
----------------------	-------

## 8. Elencare le competenze attese in esito al progetto

1. I percorsi liceali offrono agli studenti gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà affinché lo studente si ponga di fronte alle situazioni con atteggiamento razionale, critico e creativo e acquisisca conoscenze, abilità e competenze utili al proseguimento degli studi o all'inserimento nel mondo del lavoro.
2. Essere in grado di gestire la scrittura di un documento a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi
3. Aver acquisito la padronanza della lingua inglese almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
4. Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni giuridiche, politiche, sociali ed economiche, riferendosi in particolare all'Italia e all'Europa, per comprendere quali sono i diritti e i doveri dei cittadini.
5. Conoscere il patrimonio culturale italiano nei suoi aspetti archeologico, architettonico, artistico, comprendendo la sua importanza quale risorsa economica. Maturare la consapevolezza della necessità di preservarlo.
6. Saper comprendere e utilizzare i mezzi espressivi delle arti quali spettacolo, musica, arti visive.
7. Utilizzare gli strumenti informatici nell'attività di studio, comprendendo l'utilità dello strumento per effettuare rappresentazioni grafiche o utilizzandone gli strumenti di calcolo.
8. Aver acquisito una conoscenza delle discipline di indirizzo, padroneggiando i linguaggi specifici e i metodi di indagine.

9. Indicare le competenze riportate al punto precedente, specificando il processo produttivo/organizzativo implicato (è opportuno riferirsi alle competenze dei DPR 87/88/89 del 2010)

Profilo educativo	Tipo competenza professionale-indirizzo/ comuni-cittadinanza	Processo produttivo/ organizzativo implicato
<p>I percorsi liceali offrono agli studenti gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà affinché lo studente si ponga di fronte alle situazioni con atteggiamento razionale, critico e creativo e acquisisca conoscenze, abilità e competenze utili al proseguimento degli studi o all’inserimento nel mondo del lavoro.</p>	<p><b>1. Imparare ad imparare:</b> organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.”</p>	<p>Lo studente dovrà impiegare le sue competenze in ambiente di lavoro reale e predisporre per apprendere di nuove in un contesto non scolastico.</p>
	<p><b>2. Agire in modo autonomo e responsabile:</b> sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni, riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità”.</p>	<p>Sviluppo di autonomia di lavoro. Capacità di collaborazione con altre figure.</p>
	<p><b>3. Collaborare e Partecipare:</b> interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all’apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p>	<p>Sviluppare strategie di lavoro finalizzate ad ottenere risultati produttivi. Capacità di comprendere punti di vista diversi.</p>
	<p><b>4. Acquisire ed interpretare l’informazione:</b> acquisire ed interpretare criticamente l’informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l’attendibilità e l’utilità, distinguendo tra fatti ed opinioni</p>	<p>Usare il senso critico basato sulle conoscenze e competenze acquisite.</p>
	<p><b>5. Comunicare e comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, simbolico, ecc) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) o rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d’animo, emozioni, ecc.) utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).</b></p>	<p>Essere in grado di comprendere testi anche complessi e linguaggi diversi. Saper scrivere un articolo, una recensione, una relazione scientifica. Saper presentare ad altri un documento anche con supporti multimediali.</p>

	<p><b>6. Risolvere problemi:</b> affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</p>	<p>Osservare e valutare eventuali situazioni problematiche e proporre delle possibilità di soluzioni.</p> <p>Capacità di riflettere criticamente e prendere decisioni.</p>
	<p><b>7. Individuare collegamenti e relazioni:</b> individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.</p>	<p>Essere in grado di cogliere collegamenti e relazioni fra ambiti anche molto diversi tra loro e distanti dall'ambiente scolastico e familiare.</p>
	<p><b>8. Acquisire ed interpretare l'informazione:</b> acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</p>	<p>Saper ricercare, analizzare, confrontare e interpretare dati e informazioni con senso critico.</p>
<p>Essere in grado di gestire la scrittura di un documento a seconda dei diversi scopi e contesti comunicativi.</p>	<p><b>9. Saper utilizzare la scrittura in diversi contesti comunicativi</b></p>	<p>Saper scrivere un articolo, una recensione, una relazione scientifica.</p>
	<p><b>10. Saper usare le fonti e i documenti</b></p>	<p>Saper riconoscere l'attendibilità di un documento analizzando le fonti.</p>
	<p><b>11. Saper usare i mezzi multimediali</b></p>	<p>Saper presentare ad altri un documento anche con supporti multimediali.</p>
<p>Aver acquisito la padronanza della lingua inglese almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.</p>	<p><b>12. Saper comprendere il significato di un testo in inglese</b></p>	<p>Saper leggere un testo tecnico o una notizia di attualità.</p>
	<p><b>13. Saper scrivere testi in inglese corretto</b></p>	<p>Saper produrre testi scritti di varie tipologie in lingua inglese.</p>
	<p><b>14. Saper esprimere in inglese una propria opinione</b></p>	<p>Saper partecipare ad una conversazione in inglese, comprendendo il significato di un messaggio.</p> <p>Saper comunicare con interlocutori di altri paesi.</p>

Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni giuridiche, politiche, sociali ed economiche, riferendosi in particolare all'Italia e all'Europa, per comprendere quali sono i diritti e i doveri dei cittadini.	<b>15. Analizzare i fatti quotidiani ed elaborare spiegazioni</b>	Saper leggere i fatti quotidiani da un punto di vista economico, sociale, culturale.  Capire la complessità e le connessioni tra i vari ambiti.
Conoscere il patrimonio culturale italiano nei suoi aspetti archeologico, architettonico, artistico, comprendendo la sua importanza quale risorsa economica. Maturare la consapevolezza della necessità di preservarlo.	<b>16. Saper leggere le opere artistiche</b>	Saper descrivere in modo appropriato un'opera artistica.  Saper collocare un'opera d'arte nel contesto socioculturale.  Saper riconoscere i vari linguaggi espressivi.
	<b>17. Saper fruire delle espressioni artistiche</b>	Comprendere il linguaggio teatrale, cinematografico e musicale.
Utilizzare gli strumenti informatici nell'attività di studio, comprendendo l'utilità dello strumento per effettuare rappresentazioni grafiche o utilizzandone gli strumenti di calcolo.	<b>18. Saper utilizzare le procedure del calcolo matematico</b>	Saper utilizzare strategie per la risoluzione di problemi, anche in casi concreti.  Analizzare dati utilizzando gli strumenti di calcolo, anche informatici.
Aver acquisito una conoscenza delle discipline di indirizzo, padroneggiando i linguaggi specifici e i metodi di indagine.	<b>19. Descrivere e analizzare i fenomeni naturali</b>	
	<b>20. Essere consapevoli delle potenzialità della tecnologia rispetto al contesto culturale di applicazione</b>	Saper adottare un atteggiamento razionale e critico di fronte alla realtà  Saper collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica.

## 10. Ruoli organizzativi

La realizzazione del progetto richiede il coinvolgimento di diversi soggetti interni ed esterni alla scuola che lavorano in collaborazione tra loro e che sono così suddivisi.

Sulla base delle linee generali definite dalla commissione di PCTO insieme alla figura strumentale dell'Istituto vi saranno:

- FUNZIONE STRUMENTALE che si occupa dell'organizzazione generale dell'attività e si coordina con la parte amministrativa per l'organizzazione delle iniziative;
- REFERENTE DI SCUOLA che monitora l'attività svolta all'interno dell'indirizzo di scuola e supervisiona la compilazione del registro delle attività;
- I TUTOR DI STAGES ciascuno dei quali segue durante lo stage aziendale un piccolo gruppo di allievi.

## 11. Monitoraggio e valutazione delle azioni del progetto

Per monitorare le attività svolte all'interno del progetto di PCTO è utile l'impiego di questionari di

valutazione da somministrare agli studenti. In allegato 1 è presente la scheda utilizzata.

## 12. Esito del percorso

La valutazione dello studente rappresenta un momento significativo che nei percorsi di PCTO in quanto introduce elementi di novità rispetto alla tradizionale attività di valutazione formativa e sommativa effettuata nel corso delle lezioni curricolari.

Gli aspetti che vanno presi in considerazione per la valutazione del percorso fatto dallo studente sono:

- a ) il rispetto del percorso formativo individuale concordato con i tutor esterni;
- b ) il grado di possesso delle competenze acquisite (in base agli obiettivi concordati del percorso formativo);
- c ) lo sviluppo, il consolidamento, il potenziamento delle competenze relazionali e cognitive rispetto alla fase d'aula ed alle esperienze maturate in azienda; d ) le competenze acquisite e la ricaduta sul "gruppo classe" dell'esperienza condotta in ambiente lavorativo;
- e ) l'autovalutazione dell'allievo.

La valutazione viene effettuata dai tutor aziendali. Al termine dell'esperienza gli studenti devono produrre una relazione finale individuale che verrà presentata e discussa in classe e durante il colloquio d'esame.

## 13. Programma di suddivisione delle ore per il III, IV e V anno (triennio 2022-2025)

Classe	Attività varie	Stages	Attività in sede (in presenza e online)	Attività fuori sede	Apporto disciplinare* (da prevedere nella programmazione disciplinare individuale)
III	12	-	a. Corso sulla sicurezza	-	
IV		80			
V	4/6	-	a. Approfondimenti con i docenti di italiano e inglese per la stesura della relazione sull'esperienza di PCTO e del CV		a. Stesura della relazione di PCTO b. Predisposizione di un power point da presentare al colloquio d'esame.

\*ore svolte da componenti il consiglio di classe

le attività verranno selezionate fra quelle indicate a seconda dell'opportunità e dei bisogni formativi che gli studenti manifesteranno. Il numero delle ore è da considerarsi indicativo.

Pieve di Cadore, 28 settembre 2022

I REFERENTI PCTO  
Elda Gallo e Rosa Costigliola

## QUESTIONARIO DI VALUTAZIONE ATTIVITÀ PCTO

Alunno/a \_\_\_\_\_

Struttura ospitante \_\_\_\_\_

**1. Durante l'esperienza del PCTO sei stato/a affiancato/a:**

- da una persona con ruolo direttivo
- da un impiegato
- da un operaio
- da nessuno

**2. La relazione con il tutor esterno è stata:**

- continuativa e stimolante
- continuativa ma non stimolante
- episodica
- inesistente

**3. Ti sei trovato inserito/a in un clima di relazioni:**

- stimolante
- positivo
- poco stimolanti
- conflittuali

**4. Il contesto in cui sei stato/a inserito/a ha permesso di avere spazi di autonomia e di iniziativa personale?**

- sempre richiesto
- sempre consentito
- qualche volta
- mai

**5. Durante il PCTO hai svolto:**

- sempre attività semplici e guidate
- all'inizio attività semplici e guidate poi più complesse e sempre guidate
- attività complesse fin dall'inizio guidate
- attività complesse sin dall'inizio ma non guidate

**6. Le attività realizzate ti sono sembrate in linea con il percorso formativo da te intrapreso?**

- sempre
  - non sempre
  - mai
  - altro (specificare)
- 

**7. Le conoscenze e le competenze da te possedute, rispetto all'esperienza svolta, sono**

- superiori
- adeguate
- sufficienti
- non pertinenti

**8. Il tempo a disposizione per svolgere l'esperienza svolta è stato:**

- eccessivo
- adeguato
- appena sufficiente
- largamente insufficiente

**9. Ritieni che l'esperienza ti abbia permesso di conoscere e comprendere l'organizzazione di lavoro in cui sei stato/a inserito/a?**

- molto
- abbastanza
- poco
- per niente

**Durante l'esperienza di PCTO ritieni di aver acquisito:**

*a. Competenze di tipo trasversale*

- no
  - si (specificare)
- 

*b. Conoscenze e/o competenze tecniche specifiche*

- no
  - si (specificare)
- 

*c. Metodologie e strumenti utilizzati nell'esperienza*

- no
  - si (specificare)
- 

*d. Competenze comunicative e professionali utili per inserirsi nei contesti lavorativi/formativi/sociali*

- no
  - si (specificare)
-

**10. L'esperienza del PCTO ha suscitato in te nuovi interessi?**

- i seguenti interessi degni di nota
  - pochi interessi significativi
  - pochi interessi che non reputo degni di nota
  - no, mi è rimasta indifferente
- 

**11. Individua a tuo parere quali sono state le *competenze trasversali* che ritieni di aver acquisito dalla tua esperienza di PCTO**

(esprimi un giudizio secondo questa scala: 1= Per niente; 2= poco; 3= molto; 4= moltissimo)

Capacità di lavorare sia in modalità collaborativa in gruppo sia in maniera autonoma	1	2	3	4
Capacità di lavorare con gli altri in maniera costruttiva	1	2	3	4
Capacità di comunicare e negoziare efficacemente con gli altri	1	2	3	4
Capacità di motivare gli altri e valorizzare le loro idee, di provare empatia	1	2	3	4
Capacità di gestire efficacemente il tempo e le relazioni	1	2	3	4
Capacità di prendere l'iniziativa	1	2	3	4
Capacità di accettare le responsabilità	1	2	3	4
Capacità di gestire l'incertezza, la complessità e lo stress	1	2	3	4
Capacità di pensiero critico e abilità integrate nella soluzione dei problemi	1	2	3	4
Creatività e immaginazione	1	2	3	4
Capacità di riflettere su se stessi e individuare le proprie attitudini	1	2	3	4

**12. A tuo parere, quali sono stati i punti di forza dell' esperienza?**

- a) \_\_\_\_\_
- b) \_\_\_\_\_
- c) \_\_\_\_\_

**Quali i punti di debolezza?**

- a) \_\_\_\_\_
- b) \_\_\_\_\_
- c) \_\_\_\_\_

**13. Osservazioni/Suggerimenti**

---

---

---

Data \_\_\_\_\_

Firma dell'Allievo/a \_\_\_\_\_

**PCTO progetto specifico per l'indirizzo LICEO SCIENTIFICO**

1. **Istituto proponente:** IIS FERMI Pieve di Cadore

<b>Codice Direzione</b>											
-------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2. **Nominativo del Referente di Progetto:** Rosa Costigliola ed Elda Gallo

3. **Durata del progetto :**

Data di inizio progetto: 01/10/2021

Data di fine progetto: 08/06/2024

4. **Destinatari:** Studenti delle Classi 4<sup>^</sup>Liceo

Classe	Totale studenti	M	F	Indirizzo di studi <sup>[1]</sup>	Anno/i di corso <sup>[3]</sup>
Quarta A	13	4	9	Liceo Scientifico	2022-2023
Quarta B	17	7	10		

5. **Monte ore destinato Ai PCTO**

ORE SVOLTE NELL'A.D. 2021-22		ORE DA SVOLGERE A.S. 22-23		ORE DA SVOLGERE A.S. 23-24		TOTALE AL TERMINE DEL CORSO DI STUDI
Stage	Altre attività	Stage	Altre attività	Stage	Altre attività	
-	12	80	-	-	4/6	

**6. Rapporti con partner**

Al fine di garantire un'offerta varia i PCTO saranno svolti all'interno e all'esterno della scuola coinvolgendo, a vario titolo soggetti diversi:

Strutture esterne ospitanti gli allievi	Soggetti ospitati presso la scuola
Istituti universitari ed enti di ricerca	Docenti interni
Aziende del territorio	
Studi professionali	
Enti culturali e musei	
Enti del terzo settore	
Ospedali ( Prima del COVID)	

**7. Coinvolgimento del Consiglio di classe nel progetto**

Discipline coinvolte	tutte
----------------------	-------

Come previsto dalla normativa che regola i PCTO è fondamentale il coinvolgimento di tutto il consiglio di classe in modo da rendere l'azione più efficace.

**8. Elencare le competenze attese in esito al progetto**

1. I percorsi liceali offrono agli studenti gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà affinché lo studente si ponga di fronte alle situazioni con atteggiamento razionale, critico e creativo e acquisisca conoscenze, abilità e competenze utili al proseguimento degli studi o all'inserimento nel mondo del lavoro.
2. Essere in grado di gestire la scrittura di un documento a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi
3. Aver acquisito la padronanza della lingua inglese almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
4. Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni giuridiche, politiche, sociali ed economiche, riferendosi in particolare all'Italia e all'Europa, per comprendere quali sono i diritti e i doveri dei cittadini.
5. Conoscere il patrimonio culturale italiano nei suoi aspetti archeologico, architettonico, artistico, comprendendo la sua importanza quale risorsa economica. Maturare la consapevolezza della necessità di preservarlo.
6. Saper comprendere e utilizzare i mezzi espressivi delle arti quali spettacolo, musica, arti visive.
7. Utilizzare gli strumenti informatici nell'attività di studio, comprendendo l'utilità dello strumento per effettuare rappresentazioni grafiche o utilizzandone gli strumenti di calcolo.
8. Aver acquisito una conoscenza delle discipline di indirizzo, padroneggiando i linguaggi specifici e i metodi di indagine.

9. Indicare le competenze riportate al punto precedente, specificando il processo produttivo/organizzativo implicato (è opportuno riferirsi alle competenze dei DPR 87/88/89 del 2010)

Profilo educativo	Tipo competenza professionale-indirizzo/ comuni-cittadinanza	Processo produttivo/ organizzativo implicato
<p>I percorsi liceali offrono agli studenti gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà affinché lo studente si ponga di fronte alle situazioni con atteggiamento razionale, critico e creativo e acquisisca conoscenze, abilità e competenze utili al proseguimento degli studi o all'inserimento nel mondo del lavoro.</p>	<p><b>1. Imparare ad imparare:</b> organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.”</p>	<p>Lo studente dovrà impiegare le sue competenze in ambiente di lavoro reale e predisporre per apprendere di nuove in un contesto non scolastico.</p>
	<p><b>2. Agire in modo autonomo e responsabile:</b> sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni, riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità”.</p>	<p>Sviluppo di autonomia di lavoro Capacità di collaborazione con altre figure.</p>
	<p><b>3. Collaborare e Partecipare:</b> interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p>	<p>Sviluppare strategie di lavoro finalizzate ad ottenere risultati produttivi. Capacità di comprendere punti di vista diversi.</p>
	<p><b>4. Acquisire ed interpretare l'informazione:</b> acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo tra fatti ed opinioni</p>	<p>Usare il senso critico basato sulle conoscenze e competenze acquisite.</p>
	<p><b>5. Comunicare e comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, simbolico, ecc) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) o rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc.) utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).</b></p>	<p>Essere in grado di comprendere testi anche complessi e linguaggi diversi. Saper scrivere un articolo, una recensione, una relazione scientifica. Saper presentare ad altri un documento anche con supporti multimediali.</p>

	<p><b>6. Risolvere problemi:</b> affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</p>	<p>Osservare e valutare eventuali situazioni problematiche e proporre delle possibilità di soluzioni.</p> <p>Capacità di riflettere criticamente e prendere decisioni.</p>
	<p><b>7. Individuare collegamenti e relazioni:</b> individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.</p>	<p>Essere in grado di cogliere collegamenti e relazioni fra ambiti anche molto diversi tra loro e distanti dall'ambiente scolastico e familiare.</p>
	<p><b>8. Acquisire ed interpretare l'informazione:</b> acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</p>	<p>Saper ricercare, analizzare, confrontare e interpretare dati e informazioni con senso critico.</p>
<p>Essere in grado di gestire la scrittura di un documento a seconda dei diversi scopi e contesti comunicativi.</p>	<p><b>9. Saper utilizzare la scrittura in diversi contesti comunicativi</b></p>	<p>Saper scrivere un articolo, una recensione, una relazione scientifica.</p>
	<p><b>10. Saper usare le fonti e i documenti</b></p>	<p>Saper riconoscere l'attendibilità di un documento analizzando le fonti.</p>
	<p><b>11. Saper usare i mezzi multimediali</b></p>	<p>Saper presentare ad altri un documento anche con supporti multimediali.</p>
<p>Aver acquisito la padronanza della lingua inglese almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.</p>	<p><b>12. Saper comprendere il significato di un testo in inglese</b></p>	<p>Saper leggere un testo tecnico o una notizia di attualità.</p>
	<p><b>13. Saper scrivere testi in inglese corretto</b></p>	<p>Saper produrre testi scritti di varie tipologie in lingua inglese.</p>
	<p><b>14. Saper esprimere in inglese una propria opinione</b></p>	<p>Saper partecipare ad una conversazione in inglese, comprendendo il significato di un messaggio.</p> <p>Saper comunicare con interlocutori di altri paesi.</p>

Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni giuridiche, politiche, sociali ed economiche, riferendosi in particolare all'Italia e all'Europa, per comprendere quali sono i diritti e i doveri dei cittadini.	<b>15. Analizzare i fatti quotidiani ed elaborare spiegazioni</b>	Saper leggere i fatti quotidiani da un punto di vista economico, sociale, culturale.  Capire la complessità e le connessioni tra i vari ambiti.
Conoscere il patrimonio culturale italiano nei suoi aspetti archeologico, architettonico, artistico, comprendendo la sua importanza quale risorsa economica. Maturare la consapevolezza della necessità di preservarlo.	<b>16. Saper leggere le opere artistiche</b>	Saper descrivere in modo appropriato un'opera artistica.  Saper collocare un'opera d'arte nel contesto socioculturale.  Saper riconoscere i vari linguaggi espressivi.
	<b>17. Saper fruire delle espressioni artistiche</b>	Comprendere il linguaggio teatrale, cinematografico e musicale.
Utilizzare gli strumenti informatici nell'attività di studio, comprendendo l'utilità dello strumento per effettuare rappresentazioni grafiche o utilizzandone gli strumenti di calcolo.	<b>18. Saper utilizzare le procedure del calcolo matematico</b>	Saper utilizzare strategie per la risoluzione di problemi, anche in casi concreti.  Analizzare dati utilizzando gli strumenti di calcolo, anche informatici.
Aver acquisito una conoscenza delle discipline di indirizzo, padroneggiando i linguaggi specifici e i metodi di indagine.	<b>19. Descrivere e analizzare i fenomeni naturali</b>	
	<b>20. Essere consapevoli delle potenzialità della tecnologia rispetto al contesto culturale di applicazione</b>	Saper adottare un atteggiamento razionale e critico di fronte alla realtà  Saper collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica.

## 10. Ruoli organizzativi

La realizzazione del progetto richiede il coinvolgimento di diversi soggetti interni ed esterni alla scuola che lavorano in collaborazione tra loro e che sono così suddivisi.

Sulla base delle linee generali definite dalla commissione di PCTO insieme alla figura strumentale dell'Istituto vi saranno:

- FUNZIONE STRUMENTALE che si occupa dell'organizzazione generale dell'attività e si coordina con la parte amministrativa per l'organizzazione delle iniziative;
- REFERENTE DI SCUOLA che monitora l'attività svolta all'interno dell'indirizzo di scuola e supervisiona la compilazione del registro delle attività;
- I TUTOR DI STAGES ciascuno dei quali segue durante lo stage aziendale un piccolo gruppo di allievi.

## 11. Monitoraggio e valutazione delle azioni del progetto

Per monitorare le attività svolte all'interno del progetto di PCTO è utile l'impiego di questionari di valutazione da somministrare agli studenti e ai tutor scolastici. In allegato 1 è presente la scheda utilizzata.

## 12. Esito del percorso

La valutazione dello studente rappresenta un momento significativo che nei percorsi di PCTO in quanto introduce elementi di novità rispetto alla tradizionale attività di valutazione formativa e sommativa effettuata nel corso delle lezioni curricolari.

Gli aspetti che vanno presi in considerazione per la valutazione del percorso fatto dallo studente sono:

- a ) il rispetto del percorso formativo individuale concordato con i tutor esterni;
- b ) il grado di possesso delle competenze acquisite (in base agli obiettivi concordati del percorso formativo);
- c ) lo sviluppo, il consolidamento, il potenziamento delle competenze relazionali e cognitive rispetto alla fase d'aula ed alle esperienze maturate in azienda; d ) le competenze acquisite e la ricaduta sul "gruppo classe" dell'esperienza condotta in ambiente lavorativo;
- e ) l'autovalutazione dell'allievo.

Fino ad ora il ruolo principale nella valutazione è stato giocato dai tutor aziendali.

## 13. Programma di suddivisione delle ore per il IV e V anno (biennio 2022-2023)

Classe	Attività varie	Stages	Attività in sede (in presenza e online)	Attività fuori sede	Apporto disciplinare* (da prevedere nella programmazione disciplinare individuale)
IV	-	80 ore			
V	4/6	-	a. Approfondimenti con i docenti di italiano e inglese per la stesura della relazione sull'esperienza di PCTO e del CV.		c. Stesura della relazione di PCTO d. Predisposizione di un power point da presentare al colloquio d'esame.

Pieve di Cadore, 28 settembre 2022

IL REFERENTE PCTO

Rosa Costigliola e Elda Gallo

## QUESTIONARIO DI VALUTAZIONE ATTIVITÀ PCTO

Alunno/a \_\_\_\_\_

Struttura ospitante \_\_\_\_\_

**1. Durante l'esperienza del PCTO sei stato/a affiancato/a:**

- da una persona con ruolo direttivo
- da un impiegato
- da un operaio
- da nessuno

**2. La relazione con il tutor esterno è stata:**

- continuativa e stimolante
- continuativa ma non stimolante
- episodica
- inesistente

**3. Ti sei trovato inserito/a in un clima di relazioni:**

- stimolante
- positivo
- poco stimolanti
- conflittuali

**4. Il contesto in cui sei stato/a inserito/a ha permesso di avere spazi di autonomia e di iniziativa personale?**

- sempre richiesto
- sempre consentito
- qualche volta
- mai

**5. Durante il PCTO hai svolto:**

- sempre attività semplici e guidate
- all'inizio attività semplici e guidate poi più complesse e sempre guidate
- attività complesse fin dall'inizio guidate
- attività complesse sin dall'inizio ma non guidate

**6. Le attività realizzate ti sono sembrate in linea con il percorso formativo da te intrapreso?**

- sempre
  - non sempre
  - mai
  - altro (specificare)
- 

**7. Le conoscenze e le competenze da te possedute, rispetto all'esperienza svolta, sono**

- superiori
- adeguate
- sufficienti
- non pertinenti

**8. Il tempo a disposizione per svolgere l'esperienza svolta è stato:**

- eccessivo
- adeguato
- appena sufficiente
- largamente insufficiente

**9. Ritieni che l'esperienza ti abbia permesso di conoscere e comprendere l'organizzazione di lavoro in cui sei stato/a inserito/a?**

- molto
- abbastanza
- poco
- per niente

**Durante l'esperienza di PCTO ritieni di aver acquisito:**

*a. Competenze di tipo trasversale*

- no
  - si (specificare)
- 

*b. Conoscenze e/o competenze tecniche specifiche*

- no
  - si (specificare)
- 

*c. Metodologie e strumenti utilizzati nell'esperienza*

- no
  - si (specificare)
- 

*d. Competenze comunicative e professionali utili per inserirsi nei contesti lavorativi/formativi/sociali*

- no
  - si (specificare)
-

**10. L'esperienza del PCTO ha suscitato in te nuovi interessi?**

- i seguenti interessi degni di nota
- pochi interessi significativi
- pochi interessi che non reputo degni di nota
- no, mi è rimasta indifferente

**11. Individua a tuo parere quali sono state le *competenze trasversali* che ritieni di aver acquisito dalla tua esperienza di PCTO**

(esprimi un giudizio secondo questa scala: 1= Per niente; 2= poco; 3= molto; 4= moltissimo)

Capacità di lavorare sia in modalità collaborativa in gruppo sia in maniera autonoma	1	2	3	4
Capacità di lavorare con gli altri in maniera costruttiva	1	2	3	4
Capacità di comunicare e negoziare efficacemente con gli altri	1	2	3	4
Capacità di motivare gli altri e valorizzare le loro idee, di provare empatia	1	2	3	4
Capacità di gestire efficacemente il tempo e le relazioni	1	2	3	4
Capacità di prendere l'iniziativa	1	2	3	4
Capacità di accettare le responsabilità	1	2	3	4
Capacità di gestire l'incertezza, la complessità e lo stress	1	2	3	4
Capacità di pensiero critico e abilità integrate nella soluzione dei problemi	1	2	3	4
Creatività e immaginazione	1	2	3	4
Capacità di riflettere su se stessi e individuare le proprie attitudini	1	2	3	4

**12. A tuo parere, quali sono stati i punti di forza dell' esperienza?**

- a) \_\_\_\_\_
- b) \_\_\_\_\_
- c) \_\_\_\_\_

**Quali i punti di debolezza?**

- a) \_\_\_\_\_
- b) \_\_\_\_\_
- c) \_\_\_\_\_

**13. Osservazioni/Suggerimenti**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_

Firma dell'Allievo/a \_\_\_\_\_

**PCTO progetto specifico per l'indirizzo LICEO SCIENTIFICO**

1. **Istituto proponente:** IIS FERMI Pieve di Cadore

<b>Codice Direzione</b>											
-------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2. **Nominativo del Referente di Progetto:** Rosa Costigliola e Elda Gallo

3. **Durata del progetto :**

Data di inizio progetto: 01/10/2020

Data di fine progetto: 08/06/2023

4. **Destinatari:** Studenti delle Classi 5<sup>^</sup>Liceo

Classe	Totale studenti	M	F	Indirizzo di studi <sup>[1]</sup>	Anno/i di corso <sup>[3]</sup>
Quinta A	22	6	16	Liceo Scientifico	2022-2023

5. **Monte ore destinato Ai PCTO**

ORE SVOLTE NELL'A.D. 2020-21		ORE SVOLTE NELL'A.D. 2021-22		ORE DA SVOLGERE A.S. 22-23		TOTALE AL TERMINE DEL CORSO DI STUDI
Stage	Altre attività	Stage	Altre attività	Stage	Altre attività	
-	12	80	-	-	4/6	

## 6. Rapporti con partner

Al fine di garantire un'offerta varia i PCTO saranno svolti all'interno e all'esterno della scuola coinvolgendo, a vario titolo soggetti diversi:

Strutture esterne ospitanti gli allievi	Soggetti ospitati presso la scuola
Istituti universitari ed enti di ricerca	Docenti interni
Aziende del territorio	
Studi professionali	
Enti culturali e musei	
Enti del terzo settore	
Ospedali ( Prima del COVID)	

## 7. Coinvolgimento del Consiglio di classe nel progetto

Discipline coinvolte	tutte
----------------------	-------

Come previsto dalla normativa che regola i PCTO è fondamentale il coinvolgimento di tutto il consiglio di classe in modo da rendere l'azione più efficace.

## 8. Elencare le competenze attese in esito al progetto

1. I percorsi liceali offrono agli studenti gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà affinché lo studente si ponga di fronte alle situazioni con atteggiamento razionale, critico e creativo e acquisisca conoscenze, abilità e competenze utili al proseguimento degli studi o all'inserimento nel mondo del lavoro.
2. Essere in grado di gestire la scrittura di un documento a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi
3. Aver acquisito la padronanza della lingua inglese almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
4. Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni giuridiche, politiche, sociali ed economiche, riferendosi in particolare all'Italia e all'Europa, per comprendere quali sono i diritti e i doveri dei cittadini.
5. Conoscere il patrimonio culturale italiano nei suoi aspetti archeologico, architettonico, artistico, comprendendo la sua importanza quale risorsa economica. Maturare la consapevolezza della necessità di preservarlo.
6. Saper comprendere e utilizzare i mezzi espressivi delle arti quali spettacolo, musica, arti visive.
7. Utilizzare gli strumenti informatici nell'attività di studio, comprendendo l'utilità dello strumento per effettuare rappresentazioni grafiche o utilizzando gli strumenti di calcolo.
8. Aver acquisito una conoscenza delle discipline di indirizzo, padroneggiando i linguaggi specifici e i metodi di indagine.

9. Indicare le competenze riportate al punto precedente, specificando il processo produttivo/organizzativo implicato (è opportuno riferirsi alle competenze dei DPR 87/88/89 del 2010)

Profilo educativo	Tipo competenza professionale-indirizzo/ comuni-cittadinanza	Processo produttivo/ organizzativo implicato
<p>I percorsi liceali offrono agli studenti gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà affinché lo studente si ponga di fronte alle situazioni con atteggiamento razionale, critico e creativo e acquisisca conoscenze, abilità e competenze utili al proseguimento degli studi o all'inserimento nel mondo del lavoro.</p>	<p><b>1. Imparare ad imparare:</b> organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.”</p>	<p>Lo studente dovrà impiegare le sue competenze in ambiente di lavoro reale e predisporre per apprendere di nuove in un contesto non scolastico.</p>
	<p><b>2. Agire in modo autonomo e responsabile:</b> sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni, riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità”.</p>	<p>Sviluppo di autonomia di lavoro Capacità di collaborazione con altre figure.</p>
	<p><b>3. Collaborare e Partecipare:</b> interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p>	<p>Sviluppare strategie di lavoro finalizzate ad ottenere risultati produttivi. Capacità di comprendere punti di vista diversi.</p>
	<p><b>4. Acquisire ed interpretare l'informazione:</b> acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo tra fatti ed opinioni</p>	<p>Usare il senso critico basato sulle conoscenze e competenze acquisite.</p>
	<p><b>5. Comunicare e comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, simbolico, ecc) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) o rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc.) utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).</b></p>	<p>Essere in grado di comprendere testi anche complessi e linguaggi diversi. Saper scrivere un articolo, una recensione, una relazione scientifica. Saper presentare ad altri un documento anche con supporti multimediali.</p>

	<p><b>6. Risolvere problemi:</b> affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</p>	<p>Osservare e valutare eventuali situazioni problematiche e proporre delle possibilità di soluzioni.</p> <p>Capacità di riflettere criticamente e prendere decisioni.</p>
	<p><b>7. Individuare collegamenti e relazioni:</b> individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.</p>	<p>Essere in grado di cogliere collegamenti e relazioni fra ambiti anche molto diversi tra loro e distanti dall'ambiente scolastico e familiare.</p>
	<p><b>8. Acquisire ed interpretare l'informazione:</b> acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</p>	<p>Saper ricercare, analizzare, confrontare e interpretare dati e informazioni con senso critico.</p>
<p>Essere in grado di gestire la scrittura di un documento a seconda dei diversi scopi e contesti comunicativi.</p>	<p><b>9. Saper utilizzare la scrittura in diversi contesti comunicativi</b></p>	<p>Saper scrivere un articolo, una recensione, una relazione scientifica.</p>
	<p><b>10. Saper usare le fonti e i documenti</b></p>	<p>Saper riconoscere l'attendibilità di un documento analizzando le fonti.</p>
	<p><b>11. Saper usare i mezzi multimediali</b></p>	<p>Saper presentare ad altri un documento anche con supporti multimediali.</p>
<p>Aver acquisito la padronanza della lingua inglese almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.</p>	<p><b>12. Saper comprendere il significato di un testo in inglese</b></p>	<p>Saper leggere un testo tecnico o una notizia di attualità.</p>
	<p><b>13. Saper scrivere testi in inglese corretto</b></p>	<p>Saper produrre testi scritti di varie tipologie in lingua inglese.</p>
	<p><b>14. Saper esprimere in inglese una propria opinione</b></p>	<p>Saper partecipare ad una conversazione in inglese, comprendendo il significato di un messaggio.</p> <p>Saper comunicare con interlocutori di altri paesi.</p>

Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni giuridiche, politiche, sociali ed economiche, riferendosi in particolare all'Italia e all'Europa, per comprendere quali sono i diritti e i doveri dei cittadini.	<b>15. Analizzare i fatti quotidiani ed elaborare spiegazioni</b>	Saper leggere i fatti quotidiani da un punto di vista economico, sociale, culturale.  Capire la complessità e le connessioni tra i vari ambiti.
Conoscere il patrimonio culturale italiano nei suoi aspetti archeologico, architettonico, artistico, comprendendo la sua importanza quale risorsa economica. Maturare la consapevolezza della necessità di preservarlo.	<b>16. Saper leggere le opere artistiche</b>	Saper descrivere in modo appropriato un'opera artistica.  Saper collocare un'opera d'arte nel contesto socioculturale.  Saper riconoscere i vari linguaggi espressivi.
	<b>17. Saper fruire delle espressioni artistiche</b>	Comprendere il linguaggio teatrale, cinematografico e musicale.
Utilizzare gli strumenti informatici nell'attività di studio, comprendendo l'utilità dello strumento per effettuare rappresentazioni grafiche o utilizzandone gli strumenti di calcolo.	<b>18. Saper utilizzare le procedure del calcolo matematico</b>	Saper utilizzare strategie per la risoluzione di problemi, anche in casi concreti.  Analizzare dati utilizzando gli strumenti di calcolo, anche informatici.
Aver acquisito una conoscenza delle discipline di indirizzo, padroneggiando i linguaggi specifici e i metodi di indagine.	<b>19. Descrivere e analizzare i fenomeni naturali</b>	
	<b>20. Essere consapevoli delle potenzialità della tecnologia rispetto al contesto culturale di applicazione</b>	Saper adottare un atteggiamento razionale e critico di fronte alla realtà  Saper collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica.

## 10. Ruoli organizzativi

La realizzazione del progetto richiede il coinvolgimento di diversi soggetti interni ed esterni alla scuola che lavorano in collaborazione tra loro e che sono così suddivisi.

Sulla base delle linee generali definite dalla commissione di PCTO insieme alla figura strumentale dell'Istituto vi saranno:

- FUNZIONE STRUMENTALE che si occupa dell'organizzazione generale dell'attività e si coordina con la parte amministrativa per l'organizzazione delle iniziative;
- REFERENTE DI SCUOLA che monitora l'attività svolta all'interno dell'indirizzo di scuola e supervisiona la compilazione del registro delle attività;
- I TUTOR DI STAGES ciascuno dei quali segue durante lo stage aziendale un piccolo gruppo di allievi.

## 11. Monitoraggio e valutazione delle azioni del progetto

Per monitorare le attività svolte all'interno del progetto di PCTO è utile l'impiego di questionari di valutazione da somministrare agli studenti. In allegato 1 è presente la scheda utilizzata

## 12. Esito del percorso

La valutazione dello studente rappresenta un momento significativo che nei percorsi di PCTO in quanto introduce elementi di novità rispetto alla tradizionale attività di valutazione formativa e sommativa effettuata nel corso delle lezioni curricolari.

Gli aspetti che vanno presi in considerazione per la valutazione del percorso fatto dallo studente sono:

- a ) il rispetto del percorso formativo individuale concordato con i tutor esterni;
- b ) il grado di possesso delle competenze acquisite (in base agli obiettivi concordati del percorso formativo);
- c ) lo sviluppo, il consolidamento, il potenziamento delle competenze relazionali e cognitive rispetto alla fase d'aula ed alle esperienze maturate in azienda; d ) le competenze acquisite e la ricaduta sul "gruppo classe" dell'esperienza condotta in ambiente lavorativo;
- e ) l'autovalutazione dell'allievo.

Fino ad ora il ruolo principale nella valutazione è stato giocato dai tutor aziendali.

## 13. Programma di suddivisione delle ore per il V anno (2022-2023)

Classe	Attività varie	Stages	Attività in sede (in presenza e online)	Attività fuori sede	Apporto disciplinare* (da prevedere nella programmazione disciplinare individuale)
V	4/6	-	b. Approfondimenti con i docenti di italiano e inglese per la stesura della relazione sull'esperienza di PCTO e del CV.		e. Stesura della relazione di PCTO f. Predisposizione di un power point da presentare al colloquio d'esame.

\*ore svolte da componenti il consiglio di classe

le attività verranno selezionate fra quelle indicate a seconda dell'opportunità e dei bisogni formativi che gli studenti manifesteranno. Il numero delle ore è da considerarsi indicativo.

Pieve di Cadore, 28 settembre 2022

I REFERENTI PCTO

Rosa Costigliola e Elda Gallo

ALLEGATO 1

QUESTIONARIO DI VALUTAZIONE ATTIVITÀ PCTO

Alunno/a \_\_\_\_\_

Struttura ospitante \_\_\_\_\_

**1. Durante l'esperienza del PCTO sei stato/a affiancato/a:**

- da una persona con ruolo direttivo
- da un impiegato
- da un operaio
- da nessuno

**2. La relazione con il tutor esterno è stata:**

- continuativa e stimolante
- continuativa ma non stimolante
- episodica
- inesistente

**3. Ti sei trovato inserito/a in un clima di relazioni:**

- stimolante
- positivo
- poco stimolanti
- conflittuali

**4. Il contesto in cui sei stato/a inserito/a ha permesso di avere spazi di autonomia e di iniziativa personale?**

- sempre richiesto
- sempre consentito
- qualche volta
- mai

**5. Durante il PCTO hai svolto:**

- sempre attività semplici e guidate
- all'inizio attività semplici e guidate poi più complesse e sempre guidate
- attività complesse fin dall'inizio guidate
- attività complesse sin dall'inizio ma non guidate

**6. Le attività realizzate ti sono sembrate in linea con il percorso formativo da te intrapreso?**

- sempre
  - non sempre
  - mai
  - altro (specificare)
- 

**7. Le conoscenze e le competenze da te possedute, rispetto all'esperienza svolta, sono**

- superiori
- adeguate
- sufficienti
- non pertinenti

**8. Il tempo a disposizione per svolgere l'esperienza svolta è stato:**

- eccessivo
- adeguato
- appena sufficiente
- largamente insufficiente

**9. Ritieni che l'esperienza ti abbia permesso di conoscere e comprendere l'organizzazione di lavoro in cui sei stato/a inserito/a?**

- molto
- abbastanza
- poco
- per niente

**Durante l'esperienza di PCTO ritieni di aver acquisito:**

*a. Competenze di tipo trasversale*

- no
  - si (specificare)
- 

*b. Conoscenze e/o competenze tecniche specifiche*

- no
  - si (specificare)
- 

*c. Metodologie e strumenti utilizzati nell'esperienza*

- no
  - si (specificare)
- 

*d. Competenze comunicative e professionali utili per inserirsi nei contesti lavorativi/formativi/sociali*

- no
  - si (specificare)
-

**10. L'esperienza del PCTO ha suscitato in te nuovi interessi?**

- i seguenti interessi degni di nota
- pochi interessi significativi
- pochi interessi che non reputo degni di nota
- no, mi è rimasta indifferente

**11. Individua a tuo parere quali sono state le *competenze trasversali* che ritieni di aver acquisito dalla tua esperienza di PCTO**

(esprimi un giudizio secondo questa scala: 1= Per niente; 2= poco; 3= molto; 4= moltissimo)

Capacità di lavorare sia in modalità collaborativa in gruppo sia in maniera autonoma	1	2	3	4
Capacità di lavorare con gli altri in maniera costruttiva	1	2	3	4
Capacità di comunicare e negoziare efficacemente con gli altri	1	2	3	4
Capacità di motivare gli altri e valorizzare le loro idee, di provare empatia	1	2	3	4
Capacità di gestire efficacemente il tempo e le relazioni	1	2	3	4
Capacità di prendere l'iniziativa	1	2	3	4
Capacità di accettare le responsabilità	1	2	3	4
Capacità di gestire l'incertezza, la complessità e lo stress	1	2	3	4
Capacità di pensiero critico e abilità integrate nella soluzione dei problemi	1	2	3	4
Creatività e immaginazione	1	2	3	4
Capacità di riflettere su se stessi e individuare le proprie attitudini	1	2	3	4

**12. A tuo parere, quali sono stati i punti di forza dell' esperienza?**

- a) \_\_\_\_\_
- b) \_\_\_\_\_
- c) \_\_\_\_\_

**Quali i punti di debolezza?**

- a) \_\_\_\_\_
- b) \_\_\_\_\_
- c) \_\_\_\_\_

**13. Osservazioni/Suggerimenti**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_

Firma dell'Allievo/a \_\_\_\_\_